

## **MOSTRA CHORANDO NO CINEMA**

SEGUNDO PROGRAMA DA SÉRIE EXIBE A INFORMALIDADE DE TRÊS MESTRES NO **CANAL BRASIL**



O filme **Conversa de Botequim** é o destaque do segundo programa em que o **Canal Brasil** leva, para o país inteiro, a **Mostra Chorando no Cinema**. Dirigido por Luiz Carlos Lacerda em 1972, é um retrato informal de três mestres: João da Baiana, Pixinguinha e Donga. O programa será exibido na terça-feira, dia 09 de outubro às 19 horas (com reprises quarta-feira às 11h 30min e sábado às 15 horas).

O título do filme é a melhor definição de seu conteúdo – um encontro de João da Baiana, personagem principal do documentário, com Donga e Pixinguinha, que ladeiam as histórias contadas pelo primeiro - entre elas a do pandeiro que João ganhou de um senador para não ser perturbado pela polícia.

**Luciana Rabello**, que apresenta o programa, chama atenção para as cenas em que João da Baiana é mostrado em sua intimidade, e para a cena final em que caminha na passarela que liga o Centro do Rio ao Museu de Arte Moderna. O conjunto **Regional Carioca** abre a sessão interpretando "Saudade da Bahia", um choro de autoria de Donga – o único choro feito pelo compositor do primeiro samba gravado.

### **A MOSTRA CHORANDO NO CINEMA NO CANAL BRASIL**

Criada no Rio de Janeiro em 2005 para levar ao público filmes que perpetuam em som e imagem a história do chorinho, a **Mostra Chorando no Cinema** chega agora a outras cidades deste país que abriga tantos clubes e admiradores de choro, nesta série de seis programas exibida no **Canal Brasil**. E fortalece seu objetivo de dar visibilidade à produção audiovisual e ao espetáculo de um gênero musical que convive com o cinema desde as primeiras salas de projeção, e que sempre foi fundamental para o desenvolvimento da música do Brasil.

A **Mostra Chorando no Cinema** tem concepção original do cineasta **Fernando Pinto**. A série de programas para TV da **Mostra Chorando no Cinema** é uma realização do **Canal Brasil** e da **Elaborar Projetos Culturais**, com produção artística da **Joaninha Produções**, e direção de **André Salles**.

**CONVERSA DE BOTEQUIM** (Luís Carlos Lacerda, 1972)

música: Saudade da Bahia (Donga)

**Terça, 09/10 às 19 horas** (Quarta, 10/10 às 11:30 e Sábado, 13/10 às 15 horas)