

MOSTRA CHORANDO NO CINEMA

PRIMEIRO PROGRAMA DA SÉRIE APRESENTA
A ENCICLOPÉDIA BÁSICA DO CHORO NO **CANAL BRASIL**



Chorinhos e Chorões, filme dirigido por Antonio Carlos da Fontoura em 1974, é o filme que inaugura a **Mostra Chorando no Cinema** na programação do **Canal Brasil**, dia 02 de outubro às 19 horas (com reprises quarta-feira às 11h 30min e sábado às 15 horas).

O filme retrata a trajetória do gênero musical carioca desde suas características de época e seus primeiros compositores, passando pelas gerações seguintes e as mudanças na formação instrumental dos conjuntos, mostrando a origem dos instrumentos e a evolução do gênero nos anos 70. Com narração de Hugo Carvana, o texto é baseado no livro homônimo de Lúcio Rangel. Entre os músicos que se apresentam especialmente para o filme estão Raul de Barros e o bandolinista Luperce Miranda.

A **Mostra Chorando no Cinema** tem a apresentação da cavaquinista **Luciana Rabello**, uma das principais instrumentistas e grande conhecedora do gênero. Ela chama atenção para as imagens do conjunto Época de Ouro em sua primeira formação após a mostra de Jacob do Bandolim. E no estúdio com Luciana Rabello, o conjunto **Regional Carioca** inicia sua participação na série apresentando "Pé de Moleque", uma composição de Jacob.

A MOSTRA CHORANDO NO CINEMA NO CANAL BRASIL

Criada no Rio de Janeiro em 2005 para levar ao público filmes que perpetuam em som e imagem a história do chorinho, a **Mostra Chorando no Cinema** chega agora a outras cidades deste país que abriga tantos clubes e admiradores de choro, nesta série de seis programas exibida no **Canal Brasil**. E fortalece seu objetivo de dar visibilidade à produção audiovisual e ao espetáculo de um gênero musical que convive com o cinema desde as primeiras salas de projeção, e que sempre foi fundamental para o desenvolvimento da música do Brasil.

A **Mostra Chorando no Cinema** tem concepção original do cineasta **Fernando Pinto**. A série de programas para TV da **Mostra Chorando no Cinema** é uma realização do **Canal Brasil** e da **Elaborar Projetos Culturais**, com produção artística da **Joaninha Produções**, e direção de **André Salles**.

CHORINHOS E CHORÕES (Antônio Carlos da Fontoura, 1974)
musica: Pé de Moleque (Jacob do Bandolim)

Terça, 02/10 às 19 horas (Quarta, 03/10 às 11:30 e Sábado, 06/10 às 15 horas)